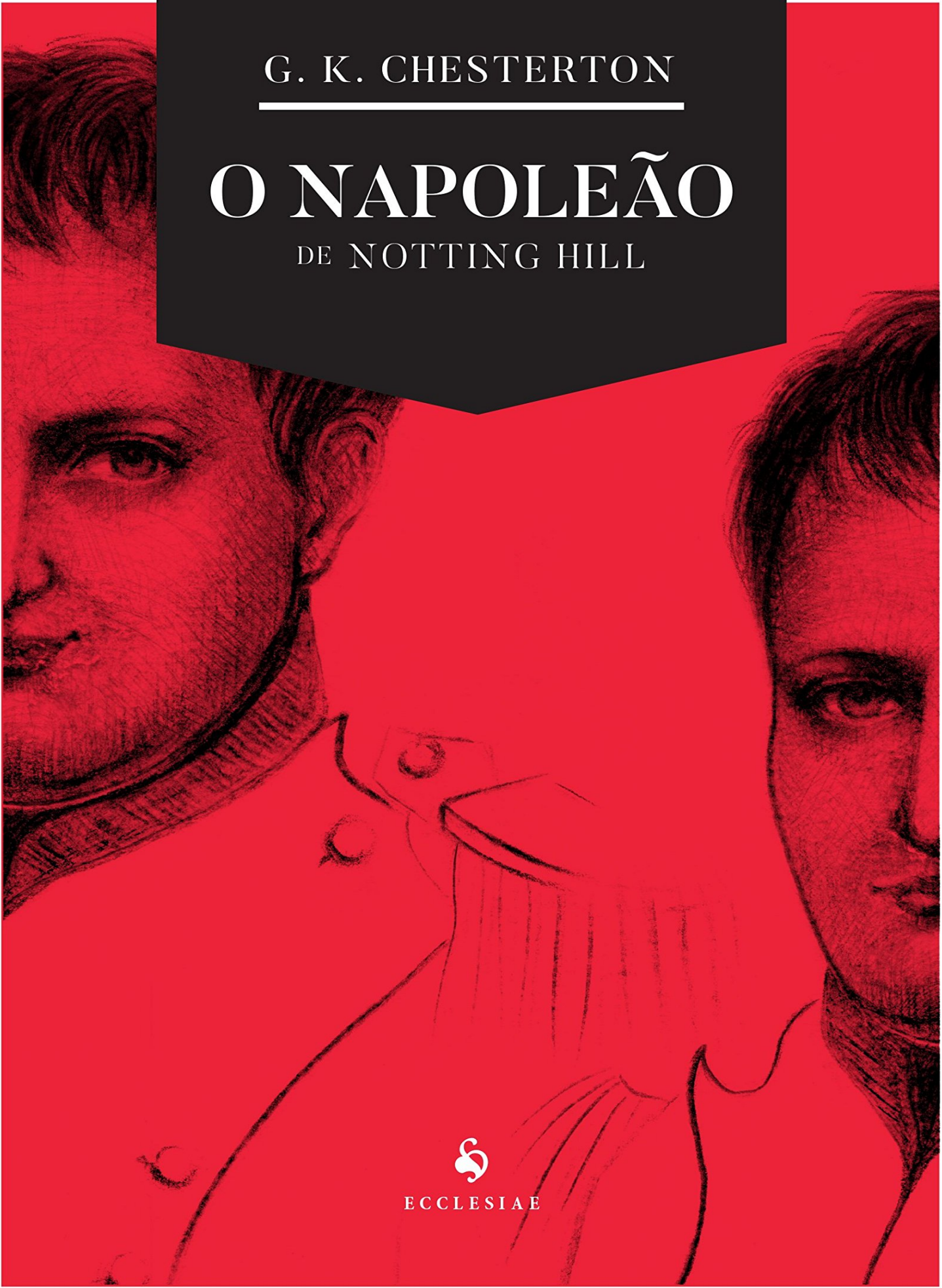


A red-toned, high-contrast portrait of Napoleon Bonaparte, showing his face and military uniform. The image is the background of the book cover.

G. K. CHESTERTON

O NAPOLEÃO

DE NOTTING HILL



ECCLESIAE

Resumo de O Napoleão de Notting Hill

Uma das obras de ficção de Chesterton, esta história, escrita em 1904, se passa em uma então futura Londres, oito décadas adiante, na qual impera a mesmice burocrática de uma vida entediante, em uma gasta democracia européia.

As coisas mudam quando um novo Rei da Inglaterra é sorteado e decide que a partir de então o país deveria retornar ao *modus operandi* medieval: cada região, cada família deveria ter sua heráldica, seu território demarcado, seus exércitos, suas bandeiras e hinos próprios.

Tudo corria razoavelmente bem, até que se levanta imperiosamente um sujeito quixotesco chamado Adam Wayne, que toma para si o encargo de proteger e representar seu condado, Notting Hill, reunindo um considerável exército e pondo-se em confronto com as forças do Rei.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)