



intrínseca

O
OCEANO
NO FIM DO
CAMINHO

NEIL
GAIMAN

Resumo de O Oceano no Fim do Caminho

Foi há quarenta anos, agora ele lembra muito bem. Quando os tempos ficaram difíceis e os pais decidiram que o quarto do alto da escada, que antes era dele, passaria a receber hóspedes.

Ele só tinha sete anos. Um dos inquilinos foi o minerador de opala. O homem que certa noite roubou o carro da família e, ali dentro, parado num caminho deserto, cometeu suicídio.

O homem cujo ato desesperado despertou forças que jamais deveriam ter sido perturbadas. Forças que não são deste mundo. Um horror primordial, sem controle, que foi libertado e passou a tomar os sonhos e a realidade das pessoas, inclusive os do menino.

Ele sabia que os adultos não conseguiriam — e não deveriam — compreender os eventos que se desdobravam tão perto de casa. Sua família, ingenuamente envolvida e usada na batalha, estava em perigo, e somente o menino era capaz de perceber isso.

A responsabilidade inescapável de defender seus entes queridos fez com que ele recorresse à única salvação possível: as três mulheres que moravam no fim do caminho. O lugar onde ele viu seu primeiro oceano.

“Gaiman construiu uma história inovadora sobre magia, humanidade, lealdade e memórias, em que a inocência perdida pode ser restaurada se alguém estiver disposto a pagar o preço.” (Publishers Weekly)

Ú
Ú

“Mordaz e desolador, eloquente e amedrontador, uma fábula que nos lembra como nossa vida é ditada pelas experiências da infância.

O que ganhamos com elas e o preço que pagamos.” (Kirkus Reviews)

Ú

“Gaiman utiliza mitologia e sua própria infância para construir a história

mais bela desde Stardust." (Booklist)Ú

Ú

"Gaiman é um tesouro repleto de histórias, e temos sorte por ele existir." (Stephen King)Ú

Ú

"Gaiman tem uma incrível imaginação e a habilidade para trabalhar temas complexos." (Philip Pullman)Ú

Ú

"Neil Gaiman é um dos autores atuais mais celebrados pelo público jovem e dono de um estilo peculiar." (Folha de S.Paulo)Ú

Ú

"Um olhar moderno sobre os contos de fadas e suas formas." (Library Journal)

Ú

Best-seller da Veja

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)