



O OUTRO LADO DA BOLA

ALVARO CAMPOS ALÉ BRAGA JEAN DÍAZ



Resumo de O outro lado da bola

Graphic Novel brasileira sobre um dos maiores tabus das arquibancadas: a homofobia. Do ilustrador de Mulher-Maravilha e Vampirella. Ao se declarar homossexual em um programa de TV depois do assassinato brutal e com motivações homofóbicas de um ex-namorado, Cris, jogador de futebol e ídolo de uma nação de torcedores fanáticos, vê sua vida pessoal e sua carreira saírem completamente de controle.

Tem então de enfrentar a reação da diretoria e dos colegas de clube, a hesitação dos patrocinadores, a rejeição de grande parte da torcida e a crise familiar que se desencadeia a partir de sua declaração.

A história de Cris é uma ficção, mas poderia acontecer de alguma forma, com o ídolo do seu time e talvez de uma seleção inesquecível. É aí que reside a força da narrativa de O outro lado da bola, de Alvaro Campos e Alê Braga, com ilustrações de Jean Diaz.

Em ano de Copa do Mundo, é difícil virar cada página sem pensar: esse é o mundo em que ainda vivemos. Mas o relógio está correndo, e ainda dá para virar esse jogo.

O futebol, afinal, é sempre o melhor pretexto para se discutir as coisas da vida.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)