O Palácio Japonês

José Mauro de Vasconcelos

MELHORAMENTOS

16ª edição

Resumo de O Palácio Japonês

O pintor Pedro vive sozinho na cidade de São Paulo e tem por hábito frequentar a Praça da República. Um dia, encontra ali um palácio oculto, cercado de jardins exóticos e de símbolos da cultura oriental.

Pedro recria em seu ateliê as paisagens e os elementos do mundo de mistério presentes em seus sonhos.

Acesse aqui a versão completa deste livro