Leticia Wierzchowski

O pintor que escrevia

Amor e pecado

RECORD

COLEÇÃO AMORES EXTREMOS

Resumo de O Pintor que Escrevia - Coleção Amores Extremos

Duas pessoas apaixonadas e um pecado que transforma suas vidas são os protagonistas de O Pintor Que Escrevia, novo romance de Leticia Wierzchowski, autora do consagrado A casa das sete mulheres - livro que inspirou a minissérie homônima da Rede Globo.

O Pintor Que Escrevia é mais um título da coleção Amores Extremos, uma demonstração da magnitude da presença feminina na literatura brasileira. A gaúcha Leticia é uma das maiores revelações da literatura nacional dos últimos anos.

Uma das raras escritoras brasileiras a perceber e a traduzir, em palavras, a personalidade, o sentido e o poder de ação de personagens e cenários brasileiros. Neste novo romance, ela conta a história de Marco Belluci, pintor italiano que se refugiou no Brasil durante a Segunda Guerra e suicidou-se sem explicações.

Belluci deixou muitos quadros, que foram encaixotados e assim permaneceram por muito tempo. Vinte e um anos depois da morte de sua morte, um conhecido marchand ao avaliar sua obra, descobre textos escritos atrás de cada tela, que revelam um amor que custa crer que tenha existido.

A vida de Marco Belucci - e uma inacreditável história de amor - são reveladas aos poucos. A cada tela e a cada página, segredos e confidências do pintor que escrevia aparecem - a história de uma paixão, de um pecado e de um segredo que pode acabar com um casamento.

O Pintor Que Escrevia é uma história fascinante e apaixonada, que confirma o talento de Leticia Wierzchowski entre as grandes vozes da literatura feminina brasileira. A Coleção Amores Extremos inaugurou um espaço inédito no mercado editorial brasileiro, dando voz às melhores escritoras da nossa literatura.

Um sucesso de vendas e crítica, a coleção reuniu escritoras de talento para tratar com intimidade os vários cenários do amor na alma da mulher: o mito amoroso, o desejo, a dor, o reencontro.

Recados da lua - Amor e romantismo, de Helena Jobim; Através do vidro - Amor e desejo, de Heloisa Seixas; Para sempre - amor e desejo, de Ana Maria Machado; Obsceno abandono - Amor e perda, de Marilene Felinto e Solo feminino - Amor e desacerto, de Lívia Garcia-Roza também fazem parte da coleção.

"Leticia escreve muito bem e é difícil não torcer por suas heroínas - reais e impressionantes." - Revista Cláudia

Acesse aqui a versão completa deste livro