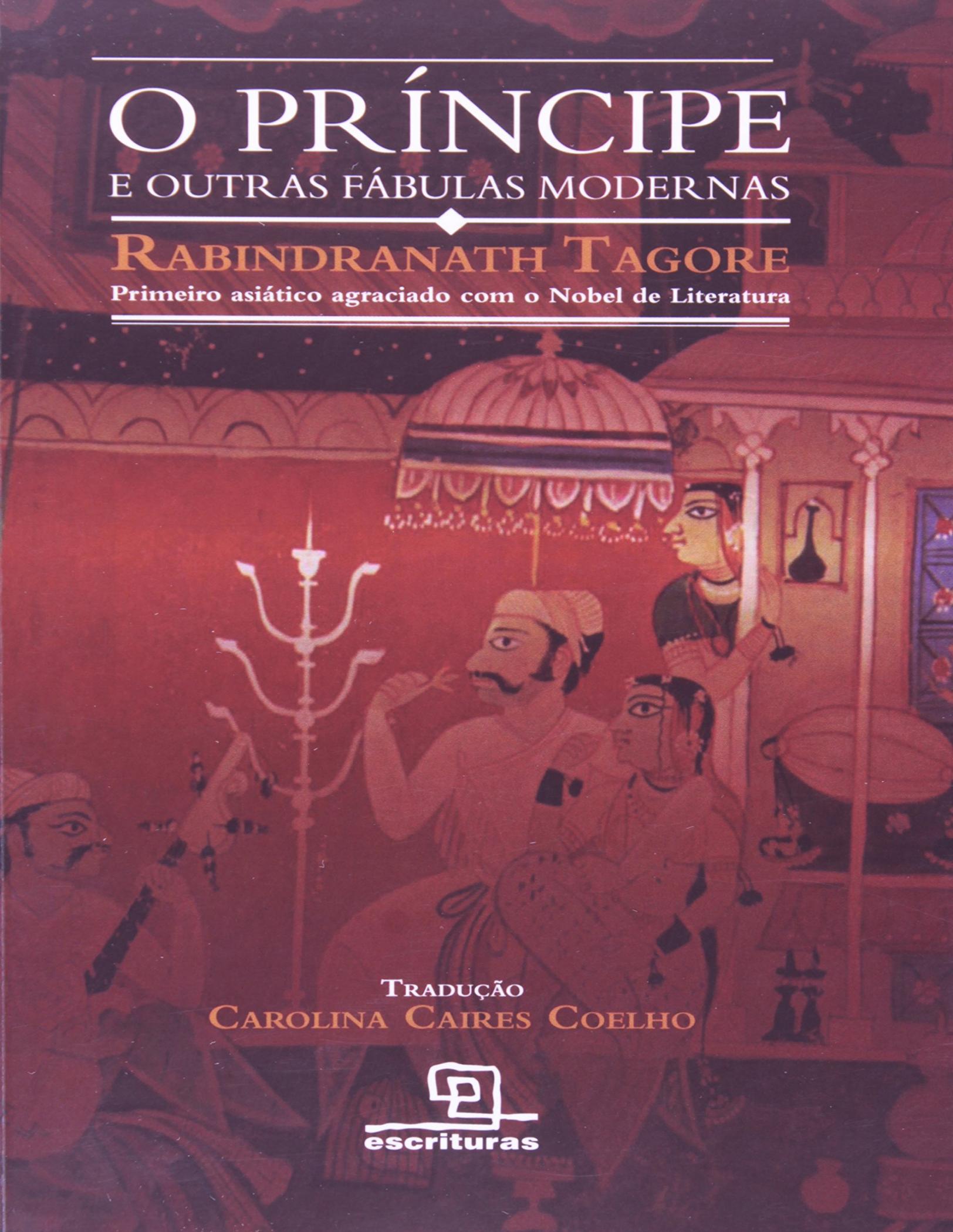

O PRÍNCIPE

E OUTRAS FÁBULAS MODERNAS

RABINDRANATH TAGORE

Primeiro asiático agraciado com o Nobel de Literatura



TRADUÇÃO
CAROLINA CAIRES COELHO


escrituras

Resumo de O Príncipe e Outras Fábulas Modernas

As páginas deste O Príncipe e outras Fábulas Modernas (selo Escrituras) estão repletas de histórias interessantes que revelam a beleza existente na simplicidade da vida. Há a história do menino que perdeu a mãe, a da garota de uma tribo que é tida como fada, a do bobo da corte que observa de longe as batalhas de um rei, a do jovem que procura assimilar sua primeira decepção amorosa e a do príncipe da era moderna que tenta ganhar a vida numa cidade caótica.

Refletindo acerca daquilo que geralmente não paramos para pensar, tais histórias revelam, de maneira bem particular, a essência da condição humana.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)