coleção primeiros passos

Jean-Claude Bernardet

O QUE É CINEMA

editora brasiliense

Resumo de O que É Cinema - Volume 9. Coleção Primeiros Passos

Em 28 de dezembro de 1895, Paris assistiu a primeira exibição pública do ´cinematógrapho´. Mas nem seus próprios criadores, os irmãos Lumière, acreditavam no sucesso daquele aparelho inicialmente projetado para pesquisas científicas de movimentos.

Quase um século depois, o cinema se transformou no mais fantástico criador de ilusões, cuja ´impressão de realidade´ às vezes se presta à dominação ideológica e comercial.

Acesse aqui a versão completa deste livro