

9 Coleção **Primeros
Passos** 99



Jean-Claude Bernardet

O QUE É CINEMA

editora brasiliense

Resumo de O que É Cinema - Volume 9. Coleção Primeiros Passos

Em 28 de dezembro de 1895, Paris assistiu a primeira exibição pública do 'cinematógrapho'. Mas nem seus próprios criadores, os irmãos Lumière, acreditavam no sucesso daquele aparelho inicialmente projetado para pesquisas científicas de movimentos.

Quase um século depois, o cinema se transformou no mais fantástico criador de ilusões, cuja 'impressão de realidade' às vezes se presta à dominação ideológica e comercial.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)