

THE METROPOLITAN MUSEUM OF ART

O QUE FAZ DE UM BRUEGEL



UM BRUEGEL?

Cosac & Naify

Richard Muhlberger

O QUE FAZ DE UM BRUEGEL, UM BRUEGEL?

Cosac & Naify

Resumo de O Que Faz de Um Bruegel Um Bruegel? - Coleção O Que Faz de Um Mestre Um Mestre

Quando se trata do mestre flamengo do século XVI, cada detalhe da composição de seus quadros - sejam estas paisagens ou personagens da vida cotidiana - pode ser interminavelmente explorado, como um quebra-cabeça, cheio de enigmas e de encaixes inesperados.

Pieter Bruegel (c. 1520-1569) foi um grande observador da vida dos camponeses e da paisagem dos Países Baixos, como era conhecida a região onde se situa hoje a Bélgica. Foi um dos primeiros pintores a se preocupar em retratar o povo, em vez da corte.

Seus olhos de lince buscavam os detalhes do cotidiano, as idiossincrasias dos camponeses, na perspectiva de um pássaro que sobrevoa o céu.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)