ALEXANDRE DUMAS • E.T.A. HOFFMANN

O QUEBRA-NOZES

A VERSÃO CLÁSSICA E A VERSÃO ORIGINAL

CLÁSSICOS ZAHAR

Resumo de O Quebra-Nozes: edição bolso de luxo (Clássicos Zahar)

Inclui as duas versões desse clássico que inspirou o novo filme da Disney É véspera de Natal. Marie se encanta, dentre todos os presentes, por um quebra-nozes em formato de boneco.

Ela acomoda o novo amigo no armário de brinquedos – mas, à meia-noite, ouve estranhos ruídos. Aterrorizada, vê seu padrinho, o inventor Drosselmeier, sinistramente acocorado sobre o relógio de parede, e um exército de camundongos invadindo a sala, comandado por um rei de sete cabeças!

Contra eles, os brinquedos saem do armário e põem-se em formação. Têm uma grande batalha pela frente, sob as ordens do Quebra-Nozes... Entre o sonho e a realidade, Marie viverá histórias maravilhosas e estranhas, de reinos, feitiços e delícias.

Histórias em que o inusitado padrinho tem um papel especial, e nas quais só pode embarcar quem tem os olhos e o coração preparados. Você tem? Esta edição inclui as duas variantes da história: a versão original de E.T.A.

Hoffmann e a clássica de Alexandre Dumas – que popularizou a história e inspirou o famoso balé de Tchaikovsky –, com tradução de André Telles (do francês) e Luís S.

Krausz (do alemão). Traz ainda apresentação da pesquisadora e especialista em contos de fadas Priscila Mana Vaz e mais de 200 ilustrações de época. A versão impressa apresenta capa dura e o acabamento de luxo característico da coleção Clássicos Zahar.

Acesse aqui a versão completa deste livro