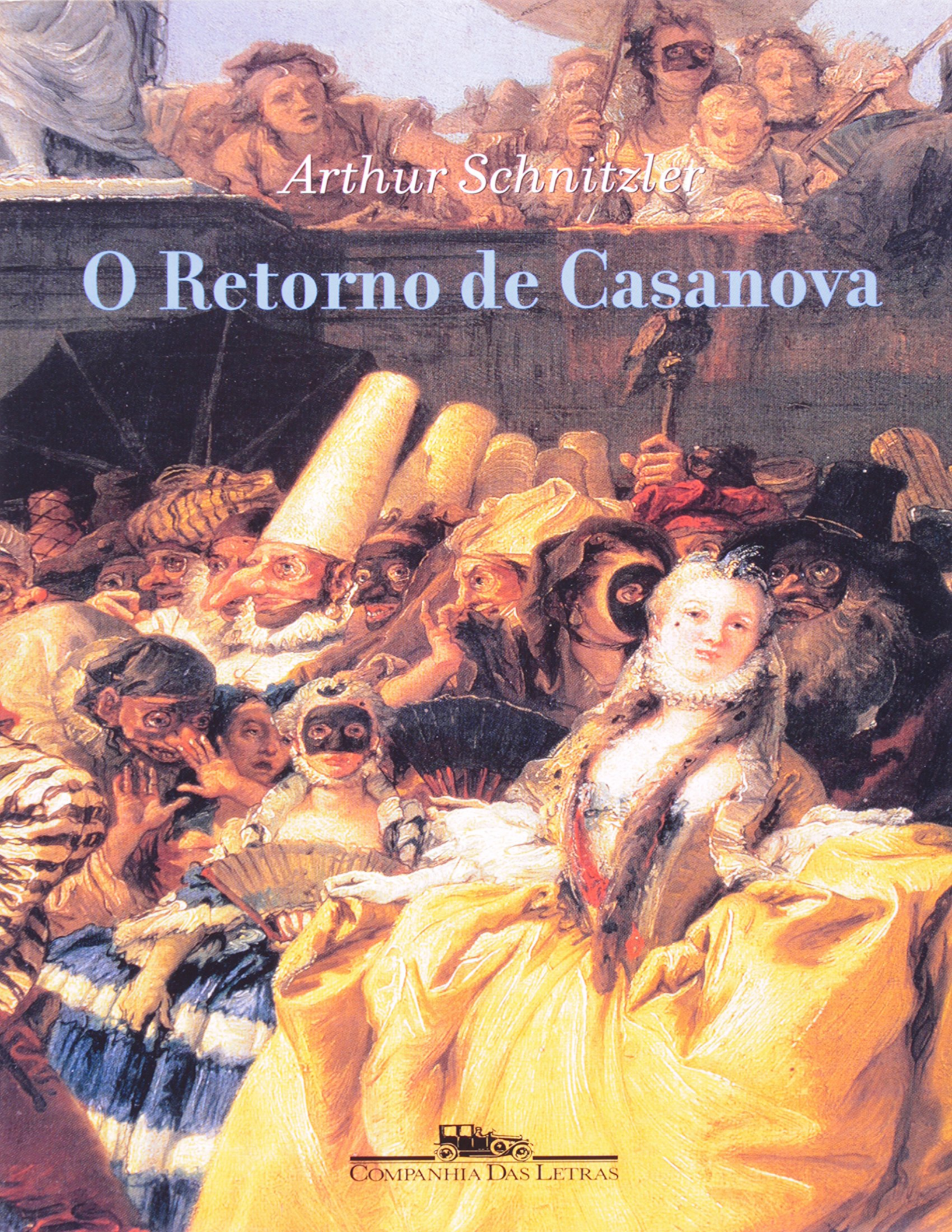




Arthur Schnitzler

O Retorno de Casanova



COMPANHIA DAS LETRAS

Resumo de O Retorno de Casanova

Já conhecido dos leitores brasileiros por seus Contos de amor e morte , também publicados pela Companhia das Letras, Arthur Schnitzler abandona o cenário ao qual sua fama como romancista e dramaturgo encontra-se inextricavelmente ligada - a Viena capital do Império austro-húngaro -, e recria, em O retorno de Casanova , um dos episódios da atribulada existência do aventureiro e libertino italiano Giovanni Jacobo Casanova (1725-1798).

Com a ironia e a sutileza que caracterizam toda a sua obra, Schnitzler traça uma elegíaca meditação sobre o herói da beleza física e da sedução amorosa, obrigado a ajustar contas com os fantasmas de seu brilhante passado ao defrontar com mais uma encarnação da beleza feminina e da juventude que começam a escapar ao seu fascínio."Mais do que homens, Schnitzler criou almas.

A vida interior desses seres nos impressiona mais do que suas ações. Suas emoções ficam gravadas em nossa memória mais do que os acontecimentos que as determinam. O motivo disso é que Schnitzler, em sua maturidade cética, recusava-se a considerar a verdade como sendo inteiramente verdadeira, pois sentia, através de todas as coisas, potências insondáveis e misteriosas."Stefan Zweig

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)