

MIRCEA ELIADE

O SAGRADO E O PROFANO

A essência das religiões

WQNF

Resumo de O Sagrado e o Profano: A Essência das religiões

Este ensaio foi escrito para a coleção de livros de bolso que constituíam a Enciclopédia Alemã Rowohlt. Isso significa que se trata de uma obra concebida e redigida para o grande público, como uma introdução geral ao estudo fenomenológico e histórico dos fatos religiosos.

O autor estuda a situação do homem em um mundo saturado de valores religiosos. É uma introdução à história das religiões, um balanço dos nossos conhecimentos nesse campo.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)