



CLÁSSICOS / GLOBO

O Silvano

Anton Tchékhov

Tradução e posfácio de Tatiana Lárkina



Resumo de O Silvano

Obra inédita na língua portuguesa do contista e dramaturgo russo Anton Tchékhov. Obra de transição, O Silvano conserva certo hibridismo, fazendo a amargura conviver com a leveza da comédia de costumes e o desencantamento com a utopia.

Ao verter o termo líechi para “silvano” (que em português designa tanto uma divindade dos bosques quanto um “homem rústico”), a tradutora restitui a concisão expressiva de uma palavra que se transforma no apelido do personagem principal.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)