

The image shows a section of an ancient Egyptian wall. At the top, there are several vertical columns of hieroglyphs. Below the text, a large figure of a man is seated on the left, facing right. He has a shaved head with a circular earring and is wearing a red kilt. His hands are resting on a long wooden table. On the table, there are several bundles of papyrus or reeds. To the right of the seated man, there are smaller figures of workers. One worker is standing and holding a bundle of papyrus, while another is kneeling and working with a tool. The entire scene is rendered in a reddish-brown color palette against a lighter background. The text 'Saber Ver A ARTE EGÍPCIA' is overlaid in the center, and 'Martins Fontes' is at the bottom.

Saber Ver
A ARTE EGÍPCIA

Martins Fontes

Resumo de O Soluço Do Lúcio

Quem poderia imaginar um hipopótamo com soluço? Esse é exatamente o problema de Lúcio, que para resolvê-lo pede a ajuda dos amigos. Cada um tem uma sugestão - beber água de ponta-cabeça, segundo Tango, o orangotango; prender a respiração, diz a cobra Carol; um puxão na língua é o remédio de dona Neném, a cegonha -, mas nada parece adiantar, muito pelo contrário.

Quando todos se unem e pensam juntos, chegam à solução perfeita: Lúcio leva um susto que nunca mais esquecerá. A dupla de sucesso Keith Faulkner e Jonathan Lambert é responsável por mais um livro engraçado e bem colorido, no formato já conhecido e aprovado pelas crianças.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)