

O TEATRO DE

SOMBRAS

lourenço mutarelli

Mau-olhado

Primeiro ato.

1

O que você foi
quando era Criança?

ARREMEDO

UM E
OUTROS

duir
DEVIDO LANTARNA

5
peças

Resumo de O Teatro De Sombras

Não é por acaso que o título desta obra de Lourenço Mutarelli é O Teatro de Sombras - as cinco peças que a compõem mostram ao leitor a sombra da vida dos personagens, eles tentam se esconder por trás de uma falsa imagem refletida na sociedade, que é o grande lençol sobre o qual são projetadas nossas sombras.

Em O Que Você Foi Quando Era Criança, Lourenço mostra que as pessoas buscam o conforto no consumo material. Os personagens não se importam em ser felizes, e sim em parecer felizes aos olhos dos outros.

O autor registra em seus personagens a agonia de não conseguir administrar suas próprias vidas e frustrações, fingir, parecer e até mesmo se iludir, apostando numa pretensa busca da felicidade no outro, como se alguém pudesse nos mostrar como sermos felizes, na frívola esperança de que alguém pode te resgatar de sua própria vida e levá-lo a algo melhor.

Ele nos leva a refletir sobre os erros que todos nós podemos cometer e a maneira como nos anulamos e anulamos nossa felicidade em nome de uma aparência social hipócrita.

Os personagens são expostos a conflitos internos. Lourenço nos mostra em um espelho o medo que cada um tem de enfrentar sozinho sua vida e a busca do conforto de não se sentir infeliz.

As pessoas não querem mais ser felizes, só querem se anestesiar e apagar de suas consciências quão infelizes elas de fato são.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)