



PEPETELA

O TÍMIDO E AS MULHERES

romance

O camião de brases não ultrapassava os dez metros
calculou que quatro saltos seguidos eram suficiente
chegar ao fim, talvez mesmo só três. Se concentras,
do primeiro o calor que vinha das brases. Se couber
e deixas de sentir esse calor. O soba desvencilha de
baixando o braço. Jiba viu o gesto mas não
entrou. O que interessava não era o sofrimento
que interessava era não mostrar sofrimento.

leYa

Resumo de O Timido e as Mulheres

Um triângulo amoroso que reflete a sociedade angolada atual. Luanda nos dias de hoje. Acompanhamos Heitor, um escritor em início de carreira, o tímido. Ouvimos a quente voz de Marisa, responsável por um programa de rádio de grande audiência, que a todos encanta e seduz.

Conhecemos Lucrécio, seu marido, uma mente brilhante aprisionada numa cadeira de rodas. É este o trio que une as diversas histórias e personagens deste romance. Todos eles nos conduzem por uma cidade que fervilha e cresce a um ritmo alucinante, onde os homens se apaixonam, sonham e se desesperam, procuram novos caminhos, novas formas de vida e novas soluções.

Com a sua habitual maestria, Pepetela volta a surpreender com este romance, desenhando uma paisagem imparcial e objetiva da atual sociedade angolana, fruto de muitas mutações culturais e políticas derivadas da sua história recente.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)