

The background of the entire image is a vibrant, monochromatic red. It features a dynamic splatter of ink or paint, with various shapes and sizes of droplets and blotches. The splatter is most concentrated in the upper half, where it appears to be falling or spreading from a white background, creating a sense of movement and intensity. The lower half is dominated by large, rounded, and somewhat blurred shapes, suggesting a thick layer of ink or a close-up of a splatter.

O ÚLTIMO NATAL DE UM HOMEM RICO

DOUGLAS LOBO

Resumo de O Último Natal de um Homem Rico (suspense psicológico, suspense e mistério, policial suspense e mistério)

Obra com menção honrosa no prêmio 2018 da Aberst (Associação Brasileira de Escritores de Romance Policial, Suspense e Terror). Após um traumático incidente, Enzo Rocha prometeu a si mesmo que jamais voltaria a trabalhar como investigador particular.

Porém, desempregado, sem dinheiro para pagar o tratamento de câncer da mãe e as despesas com o filho recém-nascido, ele aceita investigar o homicídio de um poderoso empresário carioca, morto na madrugada do Natal.

O caso o leva de volta ao ambiente da elite na qual cresceu, mas hoje despreza, e ao trabalho que é sua vocação, mas que lhe traz as piores recordações.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)