

Sándor Ferenczi

OBRAS COMPLETAS
PSICANÁLISE I - II - III - IV

Resumo de Obras Completas. Psicanálise - 4 Volumes

A caixa contém 4 volumes: - Volume 1 - A presente obra constitui a primeira parte das Obras completas de Sándor Ferenczi, com os textos escritos entre 1908 e 1912, abrangendo alguns clássicos da literatura analítica como "Transferência e introjeção", "Palavras obscenas", "O papel da homossexualidade na patogenia da paranoia", "Sintomas transitórios", etc.

- Volume 2 - Este volume das obras psicanalíticas completas de Sándor Ferenczi abrange trabalhos correspondentes ao período dos 40 aos 46 anos de idade do autor. Esses anos, de 1913 a 1919, foram férteis em acontecimentos, o que acarretou importantes variações em sua produtividade de um ano para outro.

Foi o período da controvérsia entre Freud e Jung. Foi também o período da guerra e da sua análise com Freud. Pertencem a esse período algumas de suas mais importantes contribuições à psicanálise, como "O desenvolvimento do sentido da realidade e seus estágios", "Um pequeno homem-galo", "Sintomas transitórios no decorrer de uma psicanálise" e "A técnica psicanalítica".

- Volume 3 - Este tomo agrupa os artigos escritos entre 1919 e 1926, período que corresponde a uma das experiências técnicas mais controvertidas de Ferenczi, a chamada "técnica ativa".

Ao longo dos artigos podemos acompanhar a gênese dessa ideia, sua aplicação, a crítica, pelo próprio Ferenczi, e os resultados obtidos. O volume inclui também o famoso "Thalassa: ensaio sobre a teoria da genitalidade", considerado por Freud o mais brilhante e o mais profundo do pensamento de Ferenczi.

- Volume 4 - Este volume abrange os artigos escritos no período que se inicia por volta de 1927 e dura até a morte de Ferenczi, em 1933. O primeiro artigo "A adaptação da família à criança", marca uma mudança

radical no estilo das publicações de Ferenczi.

Poucos artigos foram publicados por ano no período, mas eles marcam um avanço considerável nas ideias do autor e registram as experiências técnicas de Sándor Ferenczi.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)