

L U I Z R U F F A T O

M I L T O N H A T O U M

F E R R E I R A G U L L A R

C R I S T O V Ã O T E Z Z A

B E R N A R D O C A R V A L H O

## **OFÍCIO DA PALAVRA**

S I L V I A N O S A N T I A G O

I G N Á C I O D E L O Y O L A B R A N D Ã O

D A N I E L G A L E R A

M A R I A E S T H E R M A C I E L

C A R O L A S A A V E D R A

G O N Ç A L O M . T A V A R E S

**JOSÉ EDUARDO GONÇALVES** (ORGANIZADOR)

## Resumo de Ofício da Palavra

O que move o escritor? Para responder a esta pergunta e tantas outras que gravitam em torno do ato de criação literária, nasceu o projeto Ofício da Palavra, em Belo Horizonte.

Todos os meses, no Museu de Artes e Ofícios, o projeto promove um encontro aberto e gratuito do autor com o seu público. Com este livro intenso, revelador e cheio de boas histórias, o Ofício da Palavra traz agora uma primeira seleção de alguns dos melhores encontros realizados desde o seu início, em novembro de 2006.

São 11 autores que refletem o que há de melhor na literatura contemporânea em língua portuguesa: Luiz Ruffato, Milton Hatoum, Ferreira Gullar, Cristovão Tezza, Bernardo Carvalho, Silviano Santiago, Ignácio de Loyola Brandão, Daniel Galera, Maria Esther Maciel, Carola Saavedra e Gonçalo M. Tavares.

São todos craques na arte de nos seduzir pela palavra. Cada depoimento, editado especialmente para esta publicação, em ordem cronológica de apresentação, é um mergulho profundo no universo dos que vivem do ofício da escrita.

Dos métodos de trabalho ao reconhecimento de influências, dos detalhes envolvendo a tessitura de um livro à relação com crítica e leitores, o que se expõe aqui é muito mais do que a biografia de escritores relevantes.

Em seu conjunto, trata-se de um retrato raro e emocionante da literatura produzida hoje em nossa língua, na voz direta de seus protagonistas.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)