

Miguel G. Arroyo

OFÍCIO DE MESTRE

IMAGENS E AUTOIMAGENS



 EDITORA
VOZES

Resumo de Ofício de Mestre. Imagens e Autoimagens

Revisita o magistério em sua figura central: o educador. Traz o magistério para o centro do movimento de renovação educativa. Testemunho pessoal do pedagogo que reconta a trajetória das lutas coletivas e da afirmação da identidade e comprometimento pela educação básica.

Livro insubstituível para o campo de estudo pedagógico.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)