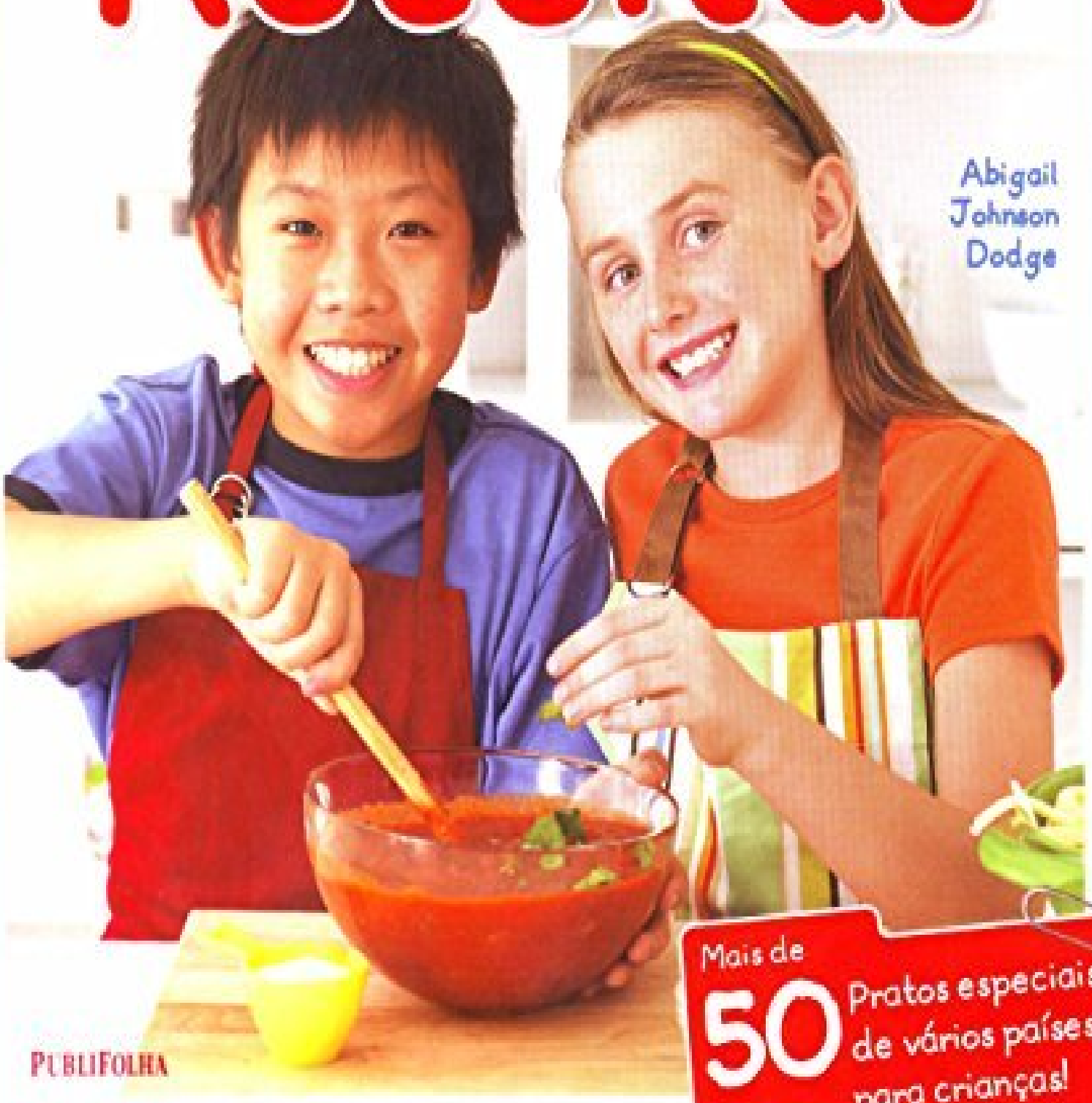
Um Mundo de Receitas

Abigail Johnson Dodge



Mais de 50 Pratos especiais de vários países para crianças!

PUBLIFOLHA

IL INDICALIVROS

Resumo de Olhar Do Viajante, O Dos Navegadores Aos Exploradores

Serie Literatura de Viagens - 2 Num seminario promovido pelo CLEPUL varios especialistas de Literatura, Historia, Filosofia, Antropologia, Arte e Cartografia procuraram ler nos olhos dos viajantes as suas intencoes ocultas.

Bem acentuada se revelou a rotacao desses olhares, na passagem dos Navegadores para os Exploradores. Os primeiros, tanto exprimiam a boa-fe e a ingenuidade na procura do Paraiso, quando a colonizacao ainda nao evoluira para o colonialismo, como manifestavam exagerado zelo proselitista e fanatico, agravado pelo incremento da escravatura.

Os segundos, em pomposas «viagens filosoficas», tanto alargavam os conhecimentos cientificos sobre a Natureza e o Homem, como, por cima deles, contabilizavam o valor das materias-primas e inventavam a teorizacao e a pratica do racismo, ao ponto de as Sociedades Cientificas promoverem os espectaculos dos jardins zoologicos humanos.

Pelo meio, ficou a interrogacao dos que, decepcionados com a falta de novidade do Novo Mundo, projectavam sonhos de protesto ou de modelos sociais de caracter utopico. Indice Apresentacao, de Fernando Cristovao Joao David Pinto Correia - Deslumbramento, horror e fantasia.

O olhar ingenuo na Literatura de Viagens Horacio Peixoto de Araujo - O fascinio do diferente nos relatos de viagens pelo Oriente Maria Lucia Garcia Marques - A escrita do primeiro olhar.

Uma re-leitura do «Roteiro» de Alvaro Velho e da «Carta» de Pero Vaz de Caminha Maria Adelina Amorim - Frei Cristovao de Lisboa, primeiro missionario naturalista da Amazonia Alexandra Curvelo - O poder dos mapas Ana Vasconcelos - «Algo de velho, algo de novo e algo de estranho».

Imagens da Nova Holanda de Joao Mauricio de Nassau Alberto Carvalho -

Estetica, ciencia e estetica do olhar na Viagem de Capelo & Ivens Rogerio Miguel Puga - O olhar atraves do genero.

A imagem do indio brasileiro na literatura portuguesa de Quinhentos Maria da Graca Mateus Ventura - Do «Paraiso Terrenal» a «El Purgatorio»: percursos de desencanto Joaquim Cerqueira Goncalves - O olhar da ciencia, da ideologia e da utopia Fernando Cristovao - Da «boa-fe» colonizadora a «ma-fe» colonialista e racista Juan Gil - Viajes y viajeros.

Modalidades y motivaciones desde la Antiguedad clasica hasta el Renacimiento Sobre os autores Indice onomastico

Acesse aqui a versão completa deste livro