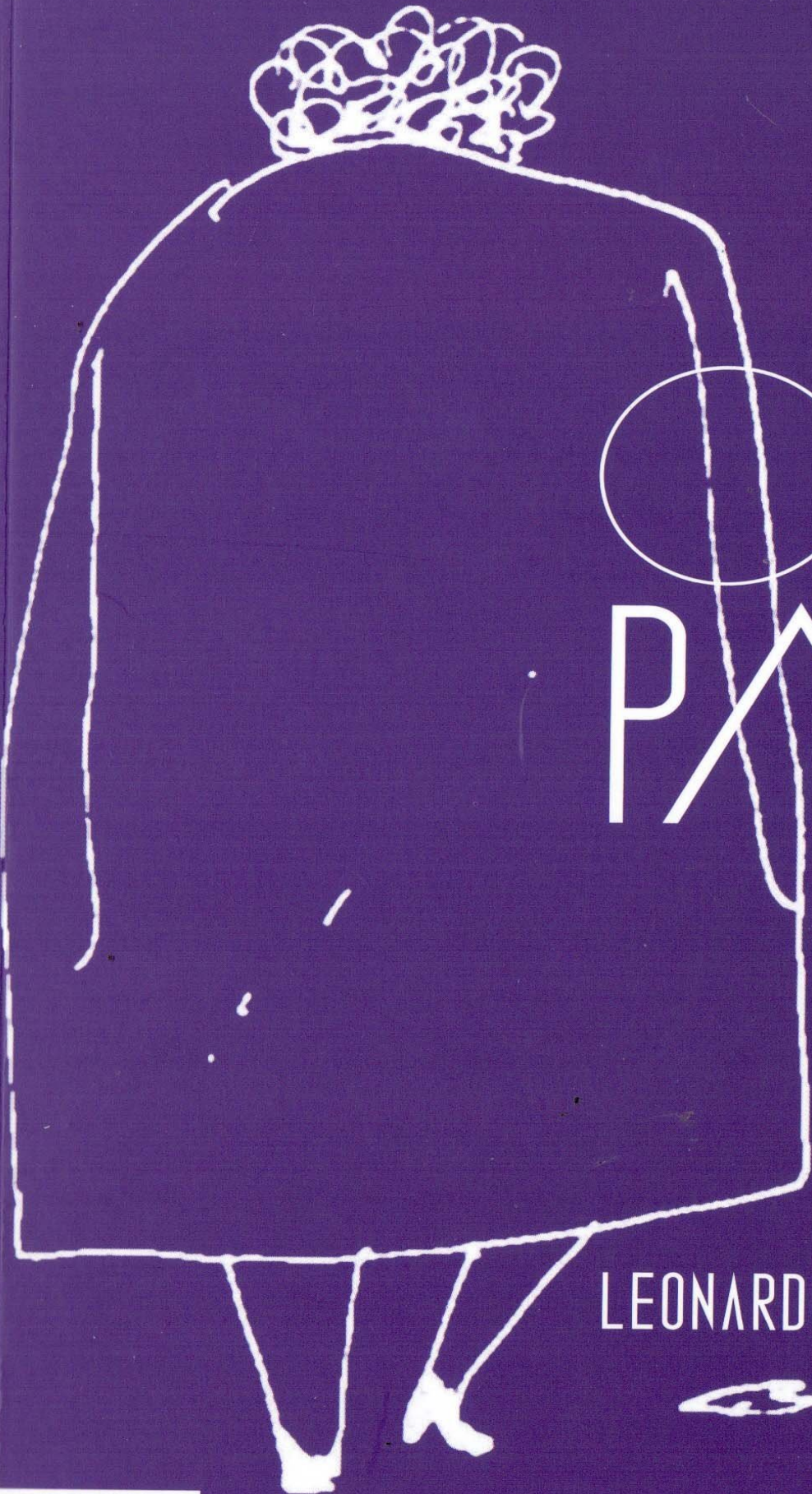




OLHAR PARIS

LEONARDO TONUS (ORG.)

ZEN

Resumo de Olhar Paris

Uma cartografia íntima da cidade, desenhada nas palavras de 21 autores, e nos traços de Guazzelli, Olhar Paris é uma declaração de amor à cidade-luz. O livro traz uma reunião de contos, crônicas, testemunhos, trechos de romance, fragmentos de diário e poemas que contam Paris, essa cidade que ocupa dentro do imaginário coletivo um lugar à parte.

A cada cruzamento, a cada rua ou a cada sombra de um lampadário, a cidade-luz respira o fôlego dos seus músicos, pintores, cineastas, escultores e escritores. A cada página, Flaubert, Proust, Hemingway, Miller, Beauvoir, Barthes, Baudelaire e tantos outros mostram aqui e ali suas silhuetas, entremeados no lusco-fusco pela moça do metrô, o rapaz dentro do trem, o músico de jazz na calçada.

Olhar Paris é uma experiência mais que literária, polissensorial.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)