OLHOS DE AZEVICHE

dez escritoras negras que estão renovando a literatura brasileira

contos e crônicas

Ana Paula Lisboa | Cidinha da Silva
Conceição Evaristo | Cristiane Sobral
Esmeralda Ribeiro | Fátima Trinchão
Geni Guimarães | Lia Vieira
Miriam Alves | Taís Espírito Santo

malê

Resumo de Olhos de Azeviche

A coletânea Olhos de azeviche traz dez escritoras que estão renovando a literatura brasileira, cuja escrita apresentamos mobilizados por reduzir o abismo que ainda há entre a quantidade e a diversidade das escritoras negras brasileiras contemporâneas e os espaços de divulgação e circulação dos seus textos.

A obra representa mais um movimento da Editora Malê para incrementar a visibilidade das escritoras e dos escritores da literatura negra (negro-brasileira/afro-brasileira), propondo que a literatura se enriqueça em diversidade cultural.

Apresentamos no livro uma seleção com um marco temporal (final da década de 1970) em que se destacam, em 1979, o lançamento do livro O terceiro filho, de Geni Guimarães, e os movimentos negros de resistência e produção literária, dos quais o coletivo Quilombhoje é o grande representante.

Nossa seleção vai até a atualidade, finalizando com uma autora que ainda não participou de nenhuma publicação impressa, mas divulga seus textos em blogs: Taís Espírito Santo.

Acesse aqui a versão completa deste livro