

OPERAÇÃO

# Rodolfo Walsh

Um dos  
maiores  
escritores  
argentinos  
investiga um  
fuzilamento  
assombroso

**“Walsh escreveu um dos  
grandes textos de literatura  
documental da América  
Latina” — Ricardo Piglia**



JORNALISMO LITERÁRIO  
COMPANHIA DAS LETRAS

MIA SARCERE

## Resumo de Operação Massacre

Reunidos em uma casa na região metropolitana de Buenos Aires para acompanhar a transmissão de uma luta de boxe pelo rádio, doze homens são presos e levados para a delegacia na noite de 9 de junho de 1956, onde permanecem sem acusação formal ou julgamento até a manhã seguinte, quando enfim são conduzidos a um lixão nos limites da cidade e condenados sumariamente ao fuzilamento.

Eram suspeitos de participar da tentativa de golpe de Estado que os generais peronistas Tanco e Valle haviam incitado naquela mesma noite. A repressão ao golpe, imediata, empregou julgamentos sumários, fuzilamentos e prisões clandestinas, revelando o caráter violento do governo provisório que, um ano antes, havia deposto Juan Domingo Perón com a promessa de pacificar e devolver a liberdade ao país.

Para reconstituir o percurso dos prisioneiros na noite do fuzilamento, o autor valeu-se de diálogos, contraposição de pontos de vista e outros recursos emprestados da ficção, conferindo à narrativa um ritmo ágil e tenso, próprio do romance policial - gênero com o qual Walsh tinha familiaridade, sendo primeiramente conhecido do público argentino como autor de contos e novelas de suspense.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)