

CELI ESPASANDIN LOPES  
ADAIR MENDES NACARATO (ORGS.)



educação matemática ♦ educação matemática

ORQUESTRANDO  
A ORALIDADE,  
A LEITURA E  
A ESCRITA  
NA EDUCAÇÃO  
MATEMÁTICA

MERCADO®  
LETRAS

# Resumo de Orquestrando a Oralidade, a Leitura e a Escrita na Educação Matemática

A língua materna exerce um papel central na aprendizagem e no ensino da matemática, já que as competências linguísticas são necessárias para as práticas matemáticas. O papel central desempenhado pela linguagem na aprendizagem, no ensino e no fazer da matemática é cada vez mais reconhecido pelos investigadores em educação matemática.

Isto é evidente na literatura e na extensão da participação em grupos de pesquisas que têm o foco de estudo em linguagem e matemática. A linguagem da matemática é considerada um modo de discurso que permite o ensino e a aprendizagem de processos e conceitos matemáticos e, portanto, a leitura, a escrita e a oralidade são essenciais no fazer matemático, em todos os níveis de ensino.

Esperamos que as múltiplas leituras dos capítulos possam ser desencadeadoras de outras práticas e outras pesquisas que, para além de revelar novos achados, propiciem inúmeras outras aprendizagens matemáticas de crianças, jovens e adultos.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)