

ANDRÉ DOMINGUES

on

■ Quarteto Novo

UM GUIA PARA FICAR POR DENTRO DO MELHOR DE NOSSA MÚSICA POPULAR

OS 100 MELHORES CDs DA MPB

HISTÓRIAS, COMENTÁRIOS E CURIOSIDADES

ETANO VELOSO

41789-2

PAULINHO DA VIOLA

B E B A D

LCEU VALENÇA • CAVALO DE PAU

lis

[1974]

Elis & Tom

LAGOA DA CANOA M



O DE ARAPIRACA HE

SDG-011/92

Resumo de OS 100 Melhores CDs Da MPB. Um Guia Para Ficar Por Dentro Do Melhor

Um livro com o papel de despertar uma discussão atual sobre a Música Popular Brasileira, representada pela suas melhores gravações em CDs. Este é o intuito desta obra. O autor deixa clara sua intenção de apresentar - especialmente ao jovem leitor - parte da história da Música Popular Brasileira, com uma visão crítica e ao mesmo tempo acessível.

O resultado final do trabalho é uma obra que pode ser lida como uma introdução ao universo da Música Popular Brasileira, para os que a descobrem agora, ou como uma fonte de informações ricas para os que já a conhecem.

Com certeza, um guia de referência que deve estar na estante da discoteca de cada apreciador, apontando aqueles álbuns que devem ser consultados, revistos, redescobertos. E sempre, sempre ouvidos.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)