

OS 120 DIAS DE SODDOMA

ou a escola da libertinagem

marquês



Saod^de

TRADUÇÃO
ALAIN FRANÇOIS

PREFÁCIO
ELIANE ROBERT MORAES

ILUMI~~U~~URAS

Resumo de Os 120 Dias de Sodoma

Os 120 dias de Sodoma foi objeto de especial estima por parte do marquês de Sade. tendo dado por perdido o rolo em que o escrevera, ao ser retirado às pressas da bastilha, às vésperas da revolução, o autor morreu sem saber que o manuscrito seria mais tarde recuperado e publicado.

este é um livro, cuja chave-mestra talvez seja o humor. um humor negro, sombrio, genuinamente perverso e absurdo. neste livro, é em nome da racionalidade que o autor destila à exaustão sua consumada virulência.

em 'os 120 dias de Sodoma', o leitor poderá flagrar o homem, ver o humano em potência, para além do horror e do grotesco, para além do apelo abjeto com que esta obra se despe e se reveste.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)