



RAINER MARIA RILKE

Os
cadernos
de
Malte
Laurids
Brigge

TRADUÇÃO DE
LYA LUFT



Resumo de Os Cadernos De Malte Laurids Brigge

Os cadernos de Malte Laurids Brigge são, na verdade, uma viagem em busca da existência sem deformações. O personagem Malte Laurids Brigge narra suas experiências e impressões pessoais, interpretando situações cotidianas sob uma ótica subjetiva e intimista.

Com a sensibilidade aguda peculiar ao escritor que ele é, questiona fatos que costumeiramente não são analisados, refletindo sobre os fins últimos da vida e seu grande mistério -a morte.

Brigge, que sofre da mesma doença que vitimou seu avô, a coisa grande, como ele a define, conclui que a morte é solitária, particular. Essas circunstâncias culminam na epifania que o leva a afirmar, de forma bastante pessoal, que a visão não é na verdade um dom inato, mas uma faculdade a ser buscada e cultivada no decorrer da vida.

Os Cadernos de Malte Laurids Brigge são também um texto de requintada meditação em que se mesclam poesia e ação. Disso resulta uma história forte e reveladora, ao longo da qual o leitor descortina, mesmo que por meio de outros olhos, verdades que quase sempre parecem veladas.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)