

Márcia Abreu

HISTÓRIAS DE LEITURA



OS CAMINHOS DOS LIVROS



 **FAPESP**

MERCADO[®]
LETRAS

Resumo de Os Caminhos dos Livros

Submetendo-se às exigências da censura ou percorrendo as vias da ilegalidade, as obras chegavam às mãos daqueles que as buscavam. Não apenas os textos religiosos, técnicos e profissionais pareciam merecer o esforço necessário para a obtenção de um livro.

As Belas-letras, e sobretudo o romance, eram também bastante procurados. Esse livro conta uma parte dessa história, acompanhando a atuação da censura em Portugal e no Brasil, apresentando os livros pelos quais havia maior interesse, buscando pistas sobre os modos de ler e sobre as pessoas que habitavam o mundo dos livros.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)