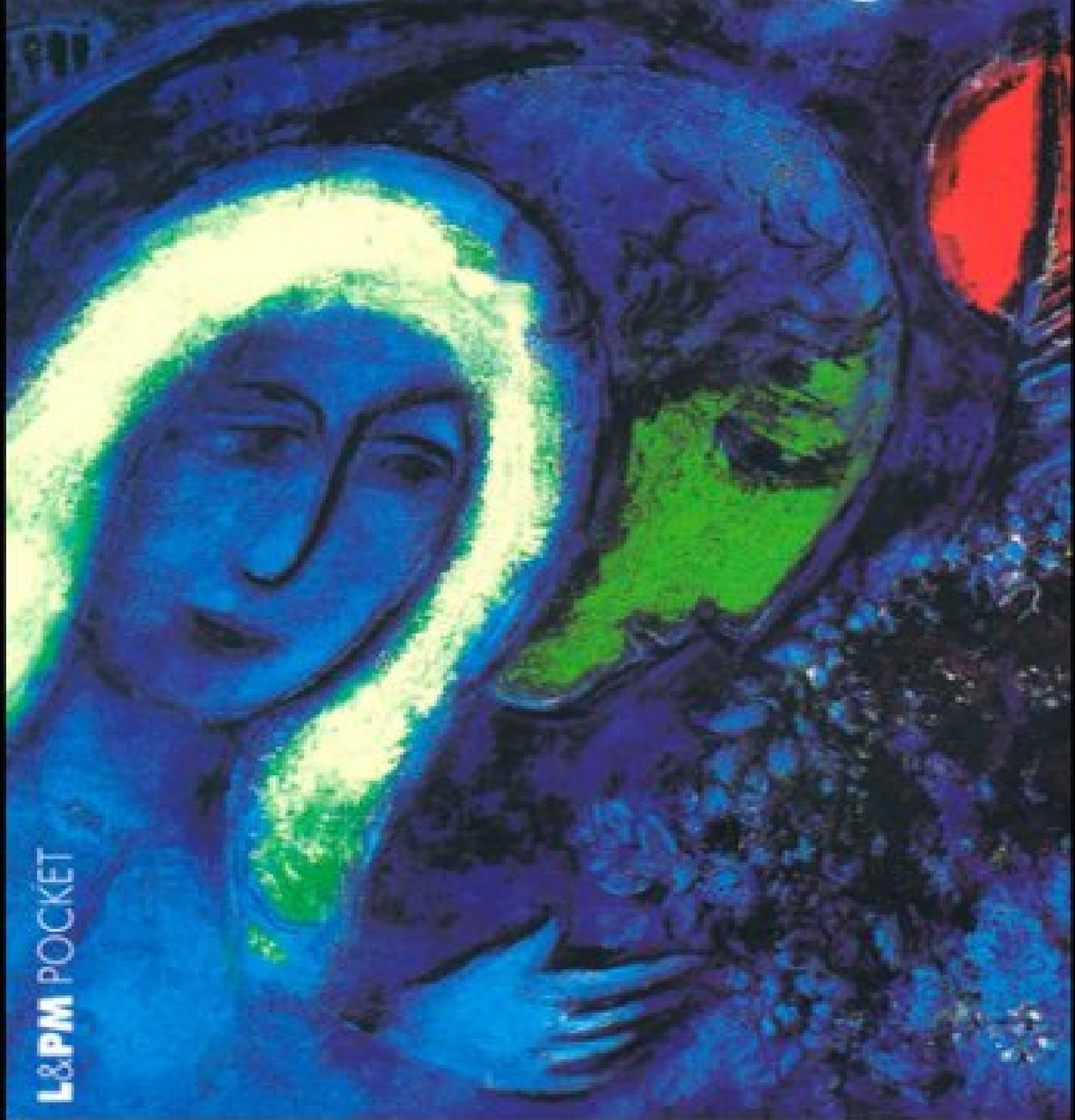


Moacyr Scliar

OS DEUSES DE RAQUEL



L&PM POCKET

Resumo de Os Deuses De Raquel - Coleção L&PM Pocket

Ferenc Snezes é um judeu húngaro, professor de latim e oriundo de uma família rica. O dinheiro que herdou do pai foi-se num desastrado projeto de uma Escola de Altos Estudos de Língua Latina.

Apesar de a sua mulher preferir a Europa, Ferenc vem para o Brasil, recomeçar a vida em Porto Alegre. Tenta o ensino latinista, mas acaba dono de uma ferragem. Assim começa a existência de Raquel, filha de Ferenc: do bairro Partenon ela vê a vida, ouve murmúrios, conhece Miguel – o estranho Miguel –, tem premonições, é diferente, trágica.

Numa atmosfera onírica, esta história se desenvolve entre a realidade e o sonho, entre demônios e deuses. Escrito na década de 1970, Os deuses de Raquel traz a marca do grande ficcionista Moacyr Scliar, autor de uma obra tão vasta quanto consistente, traduzido na Europa e nos Estados Unidos e considerado um dos maiores romancistas especialistas em temática judaica do mundo.

Ele próprio filho de imigrantes judeus vindos da Europa, Scliar se tornou conhecido por retratar na literatura as aventuras e dramas destes imigrantes no Brasil, como se vê em Os deuses de Raquel e Max e os felinos.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)