

# OS DOZE TRABALHOS DE HÉRCULES

*do oral para o escrito*

Stella Maris Bortoni-Ricardo  
Veruska Ribeiro Machado

[organizadoras]



# Resumo de Os Dozes Trabalhos De Hércules. Do Oral Para Escrito

Os doze trabalhos de Hércules do oral para o escrito enfrenta, em doze capítulos, questões capitais e urgentes para o ensino de língua no nível fundamental: como e qual gramática ensinar nas séries iniciais?

Pode-se, ou não, corrigir variantes não padrão na fala do aluno? Privilegia-se o oral em detrimento do escrito? Ou faz-se o inverso? Como organizar o uso do tempo em sala de aula?

Mais leitura, menos escrita? O contrário disso? Que fazer com os trabalhos realizados pelos alunos? Melhor, que atividades realmente produtivas propor a eles? Que fazer com a sabedoria de vida dos alunos da EJA no ciclo fundamental?

Questões como estas aliadas ao engessamento, a atividades mecânicas, anódinas e ao não enfrentamento de uma discussão profícua sobre currículos, planejamento, avaliação e trabalho interdisciplinar são obstáculos que é preciso vencer para que o letramento deixe de ser conceito e se torne prática efetiva em toda sala de aula, especialmente no sistema público de ensino.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)