

Sara Paín

Os fundamentos da arteterapia



EDITORA
VOZES

Resumo de Os Fundamentos da Arteterapia

Na arteterapia, a arte é concebida como uma metáfora, ou melhor, como um simulacro de arte, por sua dupla condição: por um lado, o paciente não se compromete com um aprendizado sistemático das regras do ofício, nem com a criação de idéias plásticas cuja coerência estética seja completa e socialmente reconhecida; por outro lado, a arteterapia pede da arte um serviço.

Esse serviço terapêutico constitui a própria definição de arte, mas projeta sobre ela a tensão contraditória inerente à possibilidade de cura. A atividade artística transforma-se assim em representação dramática da intenção criativa do sujeito.

É nessa duplicidade que encontramos a eficácia terapêutica dessa modalidade clínica.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)