

OS LIMITES DA INTERPRETAÇÃO



UMBERTO ECO



EDITORA PERSPECTIVA

Resumo de Os Limites da Interpretação

Conhecido por haver revolucionado a semiologia com *Obra Aberta*, em que propunha a primazia da interpretação, Umberto Eco, nestes ensaios escritos entre 1985 e 1990, agora defende os direitos do texto: “dizer que um texto é potencialmente sem fim não significa que todo ato de interpretação possa ter um final feliz”.

Mais do que uma reviravolta no conjunto de obras que a Editora Perspectiva vem publicando sistematicamente, a aceitação de um novo desafio: descobrir quais os limites da interpretação.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)