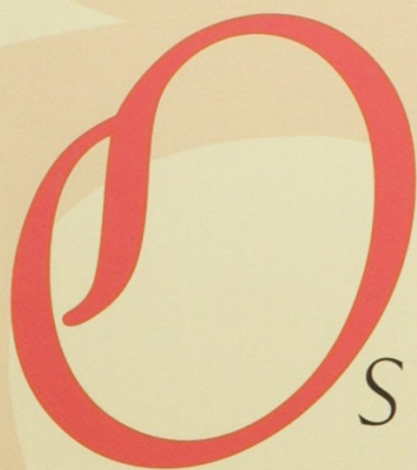


história
cultura
e ideias

LUIZA MARA BRAGA MARTINS



S OITO BATUTAS

História e música brasileira nos anos 1920



EDITORA

EDITORA UFRJ

Resumo de Os Oito Batutas. História e Música Brasileira nos Anos 1920

O livro de Luiz Mara Braga Martins é um magnífico estudo de história cultural. A autora escreve um capítulo importante sobre as relações artísticas entre Brasil e França, ao mesmo tempo que mostra que a música e os músicos desempenharam um papel significativo nas transformações tanto das percepções francesas da cultura brasileira como da identificação do Brasil com novas formas estéticas inscritas na cultura do povo negro.

Este livro tem a mesma alegria que a música de Pixinguinha. O leitor brasileiro de hoje gostará dele como o público de Paris gostou dos Oito Batutas em 1922. Roger Chartier - Professor Collège de France

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)