OS TRÊS MOSQUETEIROS

ALEXANDRE DUMAS

ADAPTAÇÃO DE ANA MARIA MACHADO

ILUSTRAÇÕES
SANDRO DINARTE

HOJE TEM ESPETÁCULO

EDITORA
NOVA
FRONTEIRA

Resumo de Os Três Mosqueteiros

As aventuras de D'Artagnan Atos Portos e Aramis imortalizadas na clássica obra Os três mosqueteiros do escritor francês Alexandre Dumas já renderam várias adaptações para o cinema e o teatro.

A escritora Ana Maria Machado também fez a sua em 1988 a pedido do diretor de teatro Carlos Wilson para ser encenada por sua companhia basicamente um grande grupo de adolescentes que ao longo do tempo fez belas montagens de outros clássicos da literatura brasileira e universal.Quando transportado para o teatro Os três mosqueteiros ganha uma flexibilidade que deixa muita margem à criação cênica e à adaptação a recursos variáveis.

Vários dos papéis podem ser interpretados por um mesmo ator ou atriz e alguns podem ser eliminados ou condensados num único personagem. Outros ainda podem ser representados por homens ou mulheres.

Essa versatilidade presente na obra de Dumas também transforma a peça em uma leitura agradável e ágil que transporta o leitor para acompanhar na França Absolutista as aventuras do jovem DArtagnan e dos três mosqueteiros que devem se desvencilhar usando a esperteza e a espada das maquinações do maléfico cardeal de Richelieu.

Acesse aqui a versão completa deste livro