

WILLIAM SHAKESPEARE

OTELO

Tradução de Beatriz Viégas-Faria



L&PM CLÁSSICOS

Resumo de Otelo - Coleção L&PM Clássicos

Um clássico sobre o ciúme que enlouqueceO ciúme ganhou dimensão clássica a partir de Otelo, que é personagem citado sempre como seu grande símbolo. Shakespeare vai fundo ao construir esta tragédia em que explora várias faces da alma humana.

O pérfido Iago conduz Otelo a um ciúme infernal e enlouquecedor. O bravo mouro, veterano de terríveis batalhas e representante militar do reino de Veneza, capitula diante do mais mesquinho sentimento em relação à bela Desdêmona. William Shakespeare (1564-1616) é autor de Hamlet, O Rei Lear, Romeu e Julieta, A megera domada, Sonho de uma noite de verão (todos publicados pela L&PM Editores), entre outros dos maiores clássicos da literatura universal.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)