

LAERTE

OVERMAN

◉ ÁLBUM
◉ MITO

Quin
DEVER LIVRARIA

JACARANDA



Resumo de Overman. O Album, O Mito

Pela primeira vez as histórias de Overman, o estranho herói da tiras Piratas do Tietê, de Laerte, estão reunidas em um livro. Finalmente, um herói com os problemas mais elementares dos mais comuns dos mortais chega para liquidar o mito de que um herói não pode falhar.

Overman não só falha, como falha sempre! Overman tem como muitos de nós, uma origem obscura, uma vida discutível e um destino preocupante. Mora no Ipiranga, onde divide com seu amigo Ésquilo um quarto de pensão ao lado de um estacionamento.

De missão em missão, ele vai em frente, alternando derrotas ou empates técnicos contra vilões e períodos de crises pessoais, sempre muito profundas porque Overman, como diz o over, não conhece limites.

Nem todos os vilões de Overman almejam o controle do planeta. A maioria se dedica às suas vilanias por puro espírito de porco, praticando o mal através de trotes telefônicos, escritos em nota de dinheiro ou peidos - como os do temível Maníaco Flatulento.

Mas também há vilões de real periculosidade, como Pane, uma moça que consegue sabotar qualquer aparelho a qualquer distância, e o Capitalista Imundo que. . . hã. . . bem.

. . o nome já diz tudo, né? Essa coletânea revela também a origem lendária de Overman, numa seqüência que homenageia a história das revistas em quadrinhos no Brasil.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)