MICHAEL D. O'BRIEN

PaDrE ELiaS

UM APOCALIPSE

VIDE EDITORIAL

Resumo de Padre Elias. Um Apocalipse

Em Padre Elias, Michael O’Brien constrói uma vibrante história apocalíptica na qual as condições do mundo moderno, as forças e as debilidades do “sentimento religioso” da contemporaneidade, são exploradas pelo personagem principal, o padre carmelita Elias Schäfer, que sai em uma missão secreta do Vaticano e se emaranha numa série de crises e subterfúgios concernentes ao destino último da Igreja.O padre Elias é um convertido do judaísmo, um sobrevivente do holocausto; um homem que já teve muito poder em Israel.

Pelos últimos vinte anos ele esteve “enterrado na noite escura do Carmelo”, sobre a montanha do profeta Elias. O Papa e o cardeal Secretário de Estado do Vaticano o convocam da obscuridade e o incumbem de uma missão da mais alta sensibilidade: infiltrar-se nos círculos de íntima convivência de um homem que eles crêem ser o próprio Anticristo.

O objetivo: convocar o tal homem ao arrependimento, adiando assim a grande tribulação o tempo suficiente para que se pregasse o evangelho ao mundo inteiro.Nesta história, o protagonista atravessa a Europa e o Oriente Médio, move-se pelos altos escalões do poder mundial, conhece santos e pecadores, presidentes, juízes, místicos, jornalistas em pleno embate cultural, padres fiéis e outros, traidores, em conspiração dentro da própria Igreja.

Trata-se de uma trama apocalíptica no antigo sentido literário do termo, escrita à luz da Revelação.

Acesse aqui a versão completa deste livro