

coleção

Músicas



Editora Sulina

Palavras que cantam

ORGANIZADORES

Jusamara Souza
Luciana Del Ben
Cíntia Thais Morato
Peggy Bruno Storti
Lília Neves Gonçalves
Lelia Negrini Diniz
Graciano Lorenzi
Karla Dias de Oliveira
Alexandre Vieira
Bernhard Sydow
Caroline Cao Ponso
Celiza de Oliveira Metz
Cristina Bertoni dos Santos
Maria Guiomar Carvalho Ribas
Sandra Rhoden

Resumo de Palavras que Cantam

Transformar textos em música tem uma larga tradição na área de educação musical. Talvez tenham sido Carl Orff e Murray Schafer quem definitivamente introduziu de uma forma mais sistemática a necessidade de improvisar e criar música a partir de parlendas como trava-línguas, fórmulas de escolha e mnemônicas, assim como rimas, quadrinhas e ditos populares.

Aos textos advindos da literatura oral foram dados alturas, timbres, ritmos e, assim, as palavras passaram a cantar. Organizado a partir de trabalhos realizados com estudantes dos Cursos de Música da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) e da Universidade Federal de Uberlândia (UFU), o livro Palavras que cantam traz 39 (trinta e nove) parlendas, rimas, ditados que viraram peças para vozes com diferentes níveis de dificuldades.

Neste livro, as vocalizações são representadas por meio da escrita musical. Mas isso não deve inibir o prazer da improvisação com a voz. 'Palavras que cantam' explicita o compromisso do Núcleo de Estudos e Pesquisas em Educação Musical (NEPEM) do Programa de Pós-Graduação em Música da UFRGS de produzir e divulgar materiais pedagógicos para a área de música que sejam acessíveis à sala de aula.

Esperamos que o livro seja estimulante para crianças, jovens e adultos que queiram interagir com as palavras e a música.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)