



LAUREN
OLIVER

PANDEMÔNIO

i
intrinsic

Resumo de Pandemônio

— E qual era seu nome? — pergunto, e Graúna para de repente, de costas para mim. — Antes de você vir para a Selva — insisto. Por um momento ela permanece parada.

Mas então se vira. — É melhor se acostumar logo — diz, com uma intensidade contida. — Tudo o que você era, a vida que tinha, as pessoas que conhecia... adeus.— Ela balança a cabeça e completa, com um pouco mais de firmeza: — Não existe o antes.

Só existem o agora e o que vem depois. Duas realidades, duas Lenas, diferentes ameaças. Antes e agora. Dividida entre o passado — Alex, a luta pela sobrevivência na Selva — e o presente, no qual crescem as sementes de uma violenta revolução, Lena terá que lutar contra um sistema cada vez mais repressor, sem, porém, se transformar em um zumbi: modo como os Inválidos se referem aos curados.

Não importa o quanto o governo tema as emoções: pouco a pouco a sociedade se incendeia pelas faíscas da revolta, vindas de todos os lugares... inclusive de dentro. “A força de Lena e a complexidade de seus conflitos não vão deixar os leitores dormirem.” Kirkus Reviews “É um romance em sua mais pura acepção, daqueles em que a ânsia por experimentar nem que seja o mais breve vislumbre de amor já vale o maior dos riscos.” Booklist “Começando do ponto exato em que Delírio terminou, Pandemônio é igualmente arrebatador.” School Library Journal

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)