

OSWALD DE ANDRADE

Obras completas



**PANORAMA DO FASCISMO
O HOMEM E O CAVALO / A MORTA**

Resumo de Panorama Do Fascismo. O Homem E O Cavalo. A Morta

Panorama do Fascismo (inédita em livro), O homem e o cavalo e A morta são textos que demonstram as preocupações políticas do escritor. A peça Panorama do fascismo, espécie de esquete, o autor utiliza personagens que são tipos, como “o chefe”, “a força” e “o burro” (este, um fascista de primeira) para desbancar, através de um humor rasgado e sem amarras, o regime de Adolf Hitler.

A peça O homem e o cavalo, teatro de tese e combate, é formada por nove quadros que procuram, em conjunto, fazer um balanço do capitalismo e, nas laterais, condenar o fascismo e discutir o socialismo.

A peça A morta, tematiza o amor do poeta Dante por Beatriz, tratando de temas como o sofrimento e a morte.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)