

PARA ALÉM
DO ESPORTE:

UMA
HISTÓRIA DO
SKATE NO
BRASIL

LEONARDO BRANDÃO



edifurb



Resumo de Para Além do Esporte. Uma História do Skate no Brasil

Resultado de minuciosa pesquisa realizada originalmente como tese de doutorado, neste precioso e sucinto livro cujo título já é elucidativo de sua empreitada, o historiador Leonardo Brandão nos brinda com uma escrita elegante, delicada e densa que, ao narrar o traço sinuoso de uma manobra, o delicado roçar do vento no rosto do skatista, ou, a sutil e frágil composição entre seu corpo e a prancha (shape), esboça uma possível história das emoções, dos sentimentos e sensibilidades.

Nas páginas deste livro não há apenas uma história das formas de organização do skate, muitas vezes tomada pelo gesto fácil, imediato e seguro, sem dúvida, de classificá-lo como esporte.

Também não há em suas páginas o desejo de alargar, de maneira infinita, a definição de esporte para que nela tudo caiba. Tomando ampla e pertinente literatura que cobre cada aspecto do tema central que o título tão bem revela, nada parece escapar a uma narrativa atenta e inquieta, onde a argumentação contundente, convincente, permite ao leitor compreender a proximidade e mesmo a constituição do skate com o surf, o punk, o punk-rock e, sem dúvida, a juventude, entre tantos outros que se vão tecendo nessa trama de sentidos e sentimentos para, afinal, contar uma história do skate no Brasil.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)