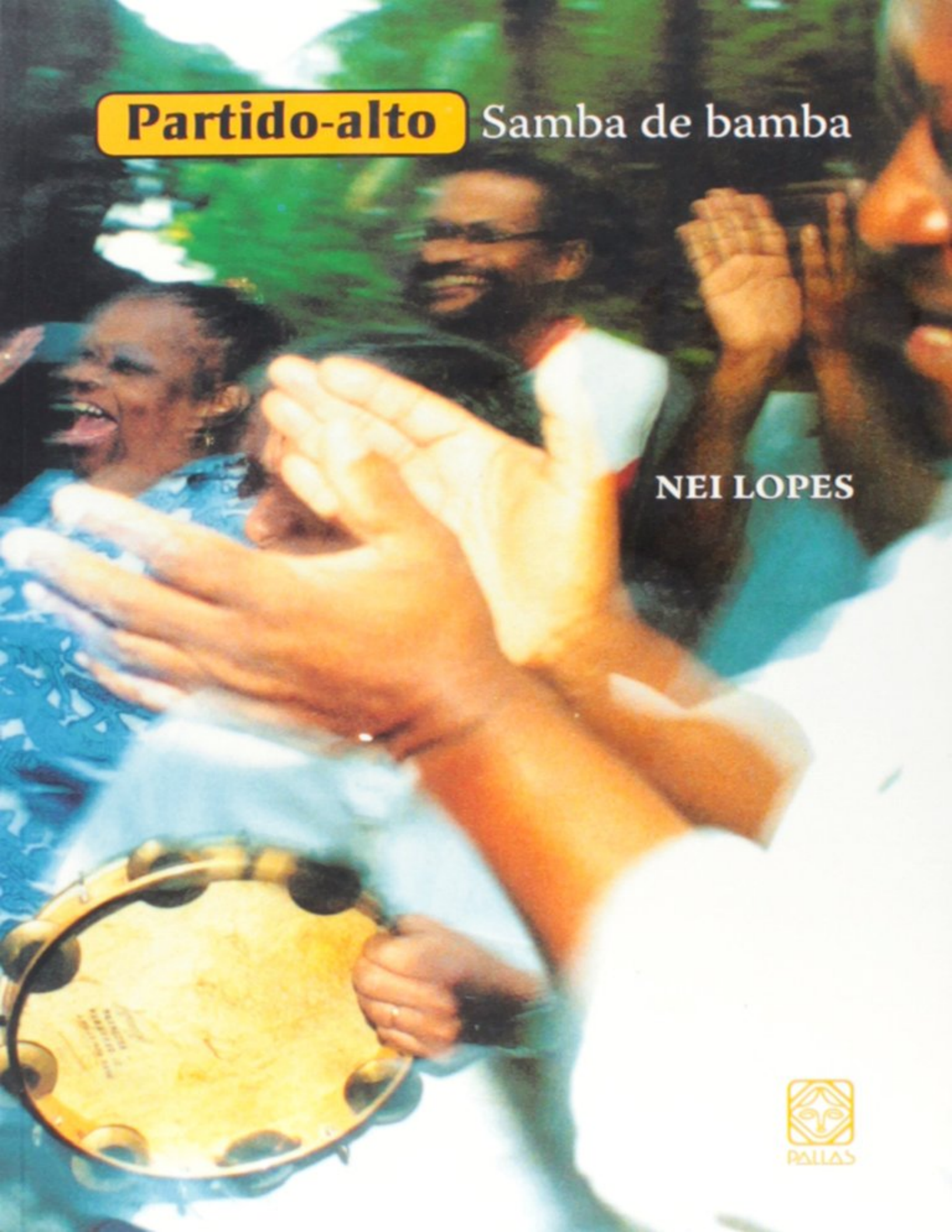
Partido-alto Samba de bamba

NEI LOPES



PALLAS

Resumo de Partido. Alto. Samba De Bamba

"Partido-alto Samba de Bamba" procura ampliar o foco sobre o partido-alto com um olhar mais acurado sobre a aclimatação dos calangos mineiro e fluminense nos morros cariocas após a Revolução de 1930; bem como a relação entre o êxodo rural em direção a esses redutos o emprego dessa mão-de- obra no Cais do Porto do Rio e a difusão a partir daí do samba calangueado em forma de partido-alto.

Tudo isso temperado com saborosas entrevistas feitas com bambas no estilo: Martinho da Vila Clementina de Jesus Anescarzinho do Salgueiro entre outros. As rodas de samba de fundos de quintal revelaram ou confirmaram o talento de muitos bons versadores cultores da velha arte como a dupla que reunia Zeca Pagodinho e o menos afortunado Deni de Lima sobrinho de Osório de Lima legendário compositor do Império Serrano parceiro de Mano Décio da Viola no clássico Obssessão.

Além de observar as relações entre o partido-alto e o samba como um todo Nei Lopes inclui nesse importante documento da história musical carioca uma Cartografia da Zona Portuária; fundamental para entendermos a origem dessa tradição no Rio de Janeiro.

Acesse aqui a versão completa deste livro