



Resumo de Pássaros na Boca

Primeiro livro de Samanta Schweblin publicado no Brasil, "Pássaros na boca" é uma antologia de contos que demonstra por que a escritora argentina é considerada a herdeira literária de mestres do realismo fantástico como Bioy Casares e Julio Cortázar.

As dezoito histórias aqui reunidas começam com situações cotidianas que vão, pouco a pouco, assumindo contornos perturbadoramente insólitos, por vezes aterrorizantes. São homens e mulheres, jovens e crianças diante de um mundo hostil em que, de um instante para outro, sem qualquer ruptura ou explicação, o que parecia normal deixa de ser, e de maneira irreversível.

Acesse aqui a versão completa deste livro