

A close-up photograph of a tree trunk, focusing on the bark. The bark is a vibrant, deep red color, characteristic of Pau-Brasil wood. The texture is rough and fibrous, with some darker, almost black, areas where the bark is peeling or has been removed. The background is slightly blurred, showing more of the tree's structure and the surrounding environment.

Eduardo Bueno

# PAU-BRASIL

## Resumo de Pau-Brasil. História Do Brasil

Primeiro volume da "Coleção Grandes Ciclos", que tratará dos grandes ciclos históricos da economia brasileira como geradores de cultura e de identidade nacional. Os volumes seguintes tratarão dos ciclos do açúcar, do ouro, do café e da borracha.

"Pau-brasil" é um livro ricamente ilustrado com fotografias, mapas, gravuras e outras imagens extraídas de livros raros da biblioteca de José e Guita Mindlin. O jornalista e historiador Eduardo Bueno capitaneia uma equipe de autores especialistas, para traçar uma biografia multidisciplinar da árvore que deu nome ao país.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)