

Eliete Eça Negreiros

Paulinho da Viola e o Elogio do Amor



Resumo de Paulinho da Viola e o Elogio do Amor

Em Paulinho da Viola e o Elogio do Amor Eliete Negreiros apresenta uma reflexão sobre a representação do amor na obra do compositor e sua inscrição no âmbito da tradição do pensamento e da lírica ocidental.

Através das canções criadas e cantadas por ele, a autora revisita poetas e pensadores como Safo, Platão, Aristóteles, Montaigne, Freud, Walter Benjamin e Octavio Paz. Eliete destaca três modalidades do amor na lírica violiniana.

O amor breve, o amor melancólico e o amor feliz e vê no aspecto meditativo das canções uma espécie de educação sentimental na medida em que Paulinho da Viola descreve e reflete sobre os estados de apaixonamento.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)