

Pablo
Veruoda

Pelas praias do mundo



Resumo de Pelas Praias Do Mundo

Escritos nos mais diversos lugares do Chile, da América e do mundo, os textos inéditos de Pelas Praias do Mundo recriam a vida de Pablo Neruda em suas viagens desde a juventude, amores, atividades, publicações e compromissos ditados pela cidadania.

Além destas narrativas vivenciais, o livro reúne algumas notas, conferências, artigos e textos que evocam momentos inesquecíveis de sua longa trajetória. O escritor e poeta fala de coloridos e barulhentos mercados de velhas cidades do Oriente, da boemia juvenil nas noites de Madri ou da cozinha que a Hungria tem para oferecer aos seus visitantes.

A obra de Pablo Neruda teve origem na geografia do Sul do Chile. Naquela paisagem de montanha, floresta e chuva nasceram a vida e a poesia. Vida esta que foi uma sucessão de navegações e regressos àqueles lugares.

Cada ir-e-vir resultaria numa obra de escrita personalíssima e numa temática marcada pelo amor, a natureza, o geográfico, o histórico, o social, as matérias, as memórias. Neruda se confunde com a própria história do Chile, além de testemunhar a do nosso continente.

Em Canto Geral (1950), define-se como um cronista de seu tempo, que expressa poeticamente os dias, as realidades e as circunstâncias em que vivem, criam, trabalham e perecem as pessoas e os povos das Américas.

Na década de 30 fez sua primeira viagem ao exterior, vivendo então no Oriente seus anos mais solitários; mas também os mais criativos. A extensa e variada obra de Neruda se acrescia de títulos novos quase todo ano, assim como suas viagens e tarefas: cônsul, político, senador da República, embaixador.

Neste livro, temos um Neruda simples, humano, qualidades que só confirmam a grandeza do outro, o detentor do Prêmio Nobel de Literatura de 1971.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)