

**PÉROLA IMPERFEITA:
A HISTÓRIA
E AS HISTÓRIAS
NA OBRA DE
ADRIANA VAREJÃO**

LILIA MORITZ SCHWARCZ & ADRIANA VAREJÃO



Resumo de Pérola Imperfeita

Em *Pérola imperfeita: A história e as histórias* na obra de Adriana Varejão, a antropóloga e historiadora Lilia Moritz Schwarcz percorre os caminhos de pesquisa e construção da obra de Adriana Varejão, tecendo um diálogo entre a releitura da história por parte da artista e as várias possibilidades narrativas enredadas nesse processo criativo.

Este livro feito a quatro mãos pela artista e pela antropóloga, perpassa a colonização europeia na América, a reconfiguração da tradicional azulejaria portuguesa, a miscigenação e o contato direto com a cultura Yanomami, entre muitos outros caminhos.

Aqui, texto e imagem disputam o mesmo espaço, aprofundando a reflexão sobre as relações entre a história e a arte

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)