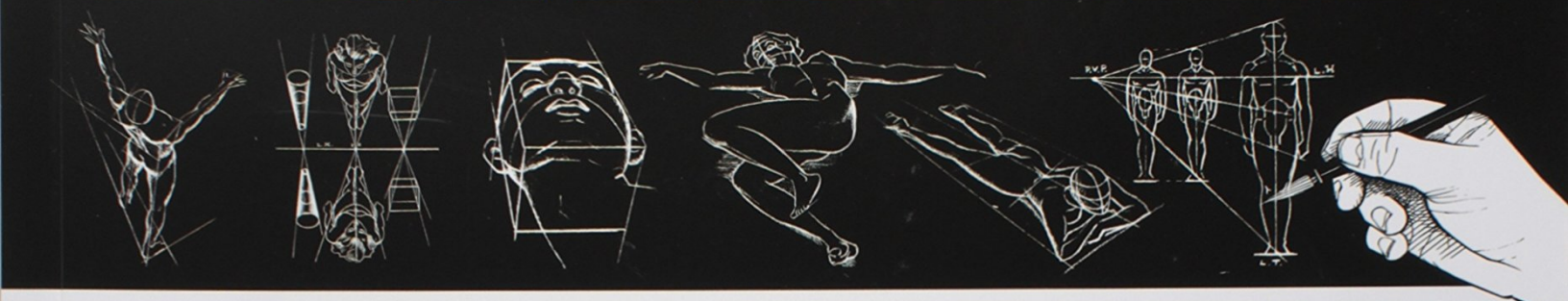
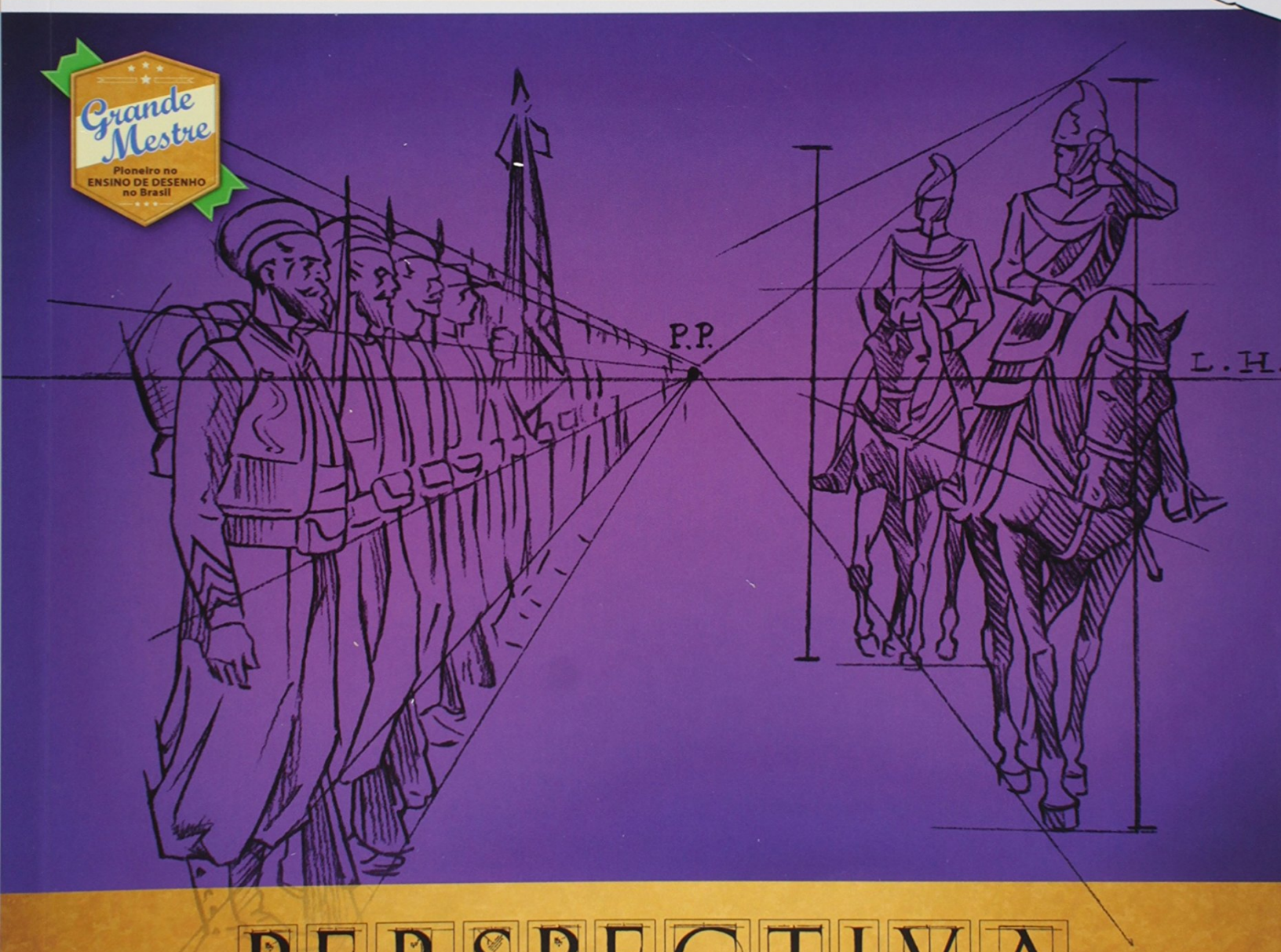
A ARTE DE DESENHAR

CRIATIVO



Grande Mestre
Pioneiro no ENSINO DE DESENHO no Brasil



PERSPECTIVA

RENATO SILVA

Resumo de Perspectiva - Coleção A Arte de Desenhar

Quando inaugurou A Arte de Desenhar, Renato já era um artista conhecido desde os anos 1920, tendo experimentado vários estilos, desde o desenho de humor, passando pelos quadrinhos, até a ilustração literária, porém, curiosamente, foi na função de professor que sua arte se elevou ao apogeu neste quarto volume, um dos mais impressionantes da série, ele ensina o uso da Perspectiva, com a didática objetiva de sempre; assim, nunca foi tão fácil entender os princípios da perspectiva no desenho, fundamental para quem quer dominar a técnica da ilustração e do desenho de quadrinhos, em relação à composição, ao enquadramento, ao posicionamento de elementos dentro de um cenário e à tridimensionalidade.

Acesse aqui a versão completa deste livro