

Francisco Noa

Vencedor do
Prémio BCI de
Literatura 2014
Moçambique

PERTO DO FRAGMENTO, A TOTALIDADE

Olhares sobre a literatura e o mundo

kapulana
editora

Resumo de Perto do Fragmento, a Totalidade. Olhares Sobre a Literatura e o Mundo

Trata-se de uma coletânea de textos produzidos pelo renomado professor e ensaísta moçambicano Francisco Noa, no período de 2008 a 2012. São ensaios, prefácios, apresentações de lançamentos de obras e artigos de opinião sobre temas diversos norteados pelo tema maior a Literatura, particularmente sobre a Literatura Moçambicana no contexto da literatura mundial.

Foi vencedor do Prémio BCI de Literatura 2014, de Moçambique.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)