



Resumo de Poema-Piada. Breve Antologia da Poesia Engraçada

Poeta e humorista, Gregório Duvivier selecionou 25 poetas brasileiros, com vozes e humores muito diferentes, para esta breve antologia: de Alice Ruiz a Zuca Sardan, passando por Alice Sant'Anna, André Dahmer, Angélica Freitas, Bith, Bruna Beber, Bruno Brum, Cacaso, Chacal, Eduardo Kac, Eudoro Augusto, Francisco Alvim, Geraldo Carneiro, Glauco Mattoso, Gregório de Matos, Hilda Hilst, José Paulo Paes, Leila Míccolis, Mano Melo, Mario Quintana, Millôr Fernandes, Oswald de Andrade, Paulo Leminski, Pedro Rocha.

Mas, afinal, o que seria um poema-piada? Nas palavras de Duvivier, "Tem poesia que nem conversa com o humor: do alto da torre de marfim, olha pro humor todo esfarrapado e finge que não vê.

Tem humor que não quer saber de poesia: atropela a ingenuidade do poeta lírico com o trator do cinismo. Às vezes acontece da poesia e o humor se esbarrarem por aí e terem uma noite inesquecível.

No Brasil, aconteceu tantas vezes que os dois gêneros se casaram – se é que se pode chamar de casamento uma união tão bem sucedida. O matrimônio foi celebrado com um hífen, nascendo assim o 'poema-piada'.

Neste livro estão reunidos alguns dos seus filhos: poéticos como os vagalumes, engraçados como os vira-latas, insólitos como a fruta-pão."

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)